

Classicauto 2010

Se confirma nuestro anuncio sobre el incremento en la afición al mundo de los vehículos clásicos en nuestro país, y más concretamente en Madrid, puesto que ya tenemos dos certámenes en este entorno, ya que, al hasta ahora habitual Retromóvil, que este año celebrará su edición número quince, tenemos que añadir el Salón Classicauto que ha venido a ocupar casi las mismas características que Retromóvil, puesto que se ha celebrado en el mes de febrero, en concreto los días 5, 6 y 7, y ha tomado como base el Pabellón de Cristal de la Casa de Campo, en el que nos dimos cita durante doce ediciones en lo que a Retromóvil se refiere.

Esta nueva feria del vehículo clásico, ha sido organizada por la firma **ERMEvents** que cuenta con la experiencia de más de quince años de trayectoria profesional en la organización de eventos comerciales, lúdicos y deportivos, vinculados con el mundo del motor.

Esta organización que cuenta con delegaciones en Madrid, Barcelona, Oporto y Sevilla, está dirigida por Pablo Antón Elvira, quien

en los últimos quince años ha formado parte de la organización y el departamento comercial y marketing de AutoClásico Porto: Salón Internacional del Automóvil y Motocicleta Clásico y de Época de Oporto, Salón Topos & Clásicos de Braga, Salón del Automóvil de Vigo, Salón del Automóvil de Málaga, Salón del Automóvil de Sevilla y numerosos salones del automóvil de ocasión que se celebran en diferentes capitales de la península Ibérica y cuya vinculación con compañías de renombre internacional como Cambridge Motorsport, le dotan de un alto grado de confianza.

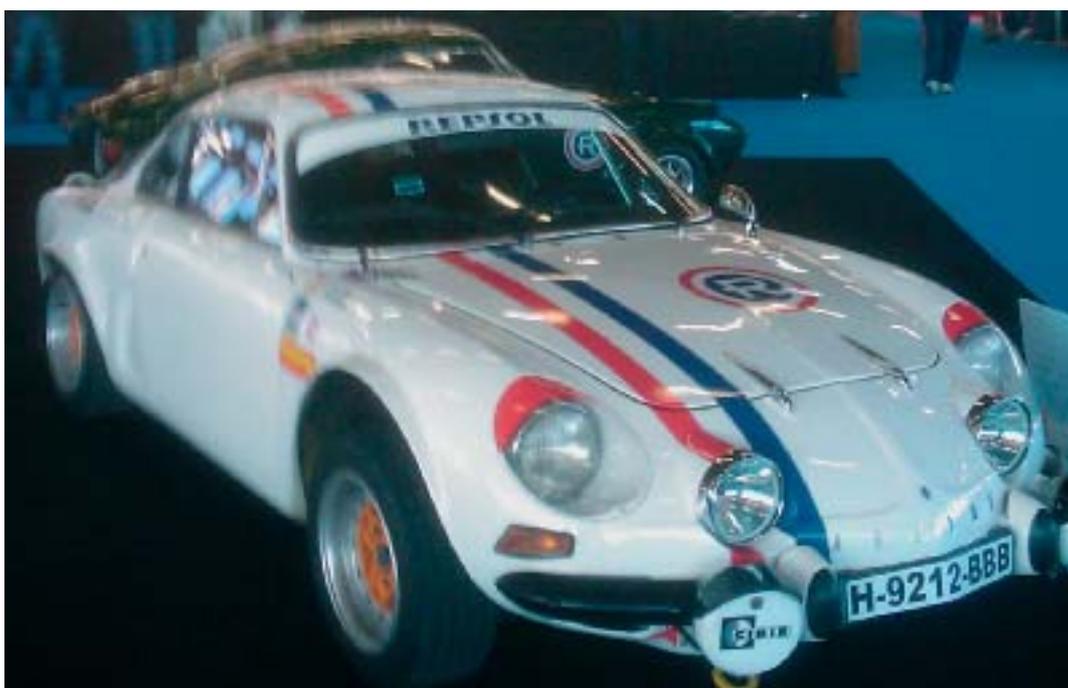
Al entrar en el Pabellón de Cristal, no hemos sido capaces de encontrar diferencia con respecto a lo que veíamos en ediciones previas de Retromóvil, y la animación en la zona de entrada nos indicó que los aficionados estaban encantados de disfrutar del evento.

En la calle de entrada se encontraba una nutrida representación de clásicos de los años sesenta y setenta con sus orondos propietarios, que los mostraban con la misma cara



Alejandro Lazcano Arranz

Subdirector General de
Planificación y Coordinación
Informáticas
Ministerio de Trabajo
e Inmigración





de felicidad que una madre muestra a sus retoños en el parque.

Los más de doscientos setenta expositores se distribuían en tres plantas, de las que en la superior nos encontramos con la zona de piezas, revistas, especialistas en reconstrucción y algunos vehículos de clubs. Es evidente que yo destacaría el stand de Repuestos Félix con piezas de SEAT, en el que compré un estuche de herramientas original de 600. Los stand de radios originales para vehículos de la época de los 50 y 60, pero el más destacado para mí es el de Lamolinara Auto con elementos originales Abarth, en el que encontré la ballesta invertida y los muelles acortados para bajar la suspensión del SEAT 600.

En la planta media se podía encontrar una nutrida representación de motocicletas, recambios y elementos asociados a las mismas, de los que me quedo con algún modelo de Guzzi y alguna BMW con transmisión cardan que estaban en muy buena condición para reconstruir.

En la planta baja estaba el todo coche. Para mí lo más espectacular fue la exposición de los diez vehículos que estaban recién llegados de su participación en el Rally de Montecarlo histórico que se inició el pasado 3 de febrero, entre otros, un Lancia Fulvia HF Fanalonne, un Alfa Romeo Giulia, un Volkswagen Golf GTi, que mantenían todavía el barro y los síntomas de dureza de las pruebas de este rally. Junto a estos coches, alguno de los pilotos, de entre los que destacamos al ex-ministro y gran aficionado a este mundillo de la competición con vehículos clásicos Miguel Arias Cañete.



Tenemos que destacar igualmente el stand de Alfa Romeo, ya que se cumple este año su centenario y pudimos disfrutar de una nutrida representación de sus modelos más destacados como los GTV, Spyder o Giulia, cuestión que como admirador y usuario de esta marca supondrá la realización de un artículo específico sobre esta efemérides.

Además de estas dos representaciones dignas de resaltar, encontramos los stand de los restauradores como Auto Storica, los especialistas en vehículos americanos que presentaban vehículos tan espectaculares como el Selvy Cobra, el Chevrolet Corvette Stingray o el Ford Mustang, y no quiero olvidarme de reseñar al Club Seiscientos Puerta del Sol o el Club Mercedes w107 y w123, que aportaban información para integrarse en estos clubs y su planificación de concentraciones para este año.

En cualquier caso, tengo que destacar sobre todos los elementos de este salón, uno que me gustó sobremanera, ya que en la planta baja cuando después de pasar varias horas en la exposición, en dirección a los servicios, encontré justo debajo de las escaleras mecánicas, se trataba de un Mercedes 190 SL, era beige y su estado de conservación era aceptable, por supuesto que el precio no era accesible para mí y para muchos de los visitantes a la exposición, pero puedo asegurar que la intensidad de mi deseo de poseerlo, era similar a la sensación de la noche de Reyes Magos.

En fin en estos casos nos damos cuenta de lo que consiguen los ricos y no nosotros, pero qué maravilla de proyecto para quien consiguiese comprarlo, esto demuestra que seguimos teniendo objetivos por abordar en este maravilloso entorno de los vehículos clásicos, y que no falte.

En definitiva, una buena iniciativa la de **ERMEvents**, y una buena respuesta la del público que asistió a este nuevo salón del automóvil clásico y de competición, que nos ha dejado un magnífico sabor de boca, y que esperamos se repita el próximo año, para que los aficionados a este mundillo, podamos seguir disfrutando de lo que los vehículos clásicos y su entorno, nos aportan.